



Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12»
Шпаковского района Ставропольского края

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей словесности
Протокол от 29.08.2018 № 1
Руководитель МО
 Кругликова Е.Е.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР МКОУ «СОШ №12»

30.08.2018  Т.А. Ененко

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ «СОШ №12»
О.И. Приходько


Приказ № 153/01-1
от 31.08.2018

Рабочая программа
по учебному предмету «Русский язык»,
базовый уровень
для учащихся 9 класса

Составитель:
учитель русского языка и литературы
Кругликова Елена Евгеньевна

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
протокол от 31.08.2018 г. № 1

с. Татарка
2018-2019 учебный год

Содержание

| | |
|--|-------|
| Пояснительная записка | 2-6 |
| Требования к уровню подготовки выпускников | 6-7 |
| Содержание тем учебного курса | 8-9 |
| Календарно- тематическое планирование | 10-21 |
| Литература | 22 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1643;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1577 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 02.02.2016 г., регистрационный № 40937) «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»
- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 05 марта 2004 г. № 1089 (в ред. Приказа от 23 июня 2015 № 609) «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
- «Требований к структуре основной образовательной программы основного общего образования». ФГОС основного общего образования, Приказ Министерства образования и науки от 17.12.2012 № 1897.
- «Методических рекомендаций к учебнику «Русский язык. 9 класс» под ред. Львовой С.И,
- Учебно-методического комплекта по русскому языку под редакцией Львовой С.И.;
- Примерной программы по русскому языку для 5-9 классов, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации и учебной программы по русскому языку для 5-11 классов, допущенной МО РФ в 2006 г. (автор-составитель: Львова С.И.)\
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, в том числе внеурочной деятельности в муниципальном казенном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 12.
- Методических рекомендаций для руководящих и педагогических Работников образовательных организаций Ставропольского края по организации образовательной деятельности в 2018-2019 учебном году

- Базисного учебного плана МКОУ «СОШ №12» с. Татарка на 2018-2019 учебный год

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. №273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Место учебного предмета на данной ступени общего образования

Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Он служит средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живших в разные эпохи.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Он неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех школьных дисциплин, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

На изучение предмета «Русский язык» в 9 классе отводится 68 часов. Из них 7 часов – на проведение контрольных работ, 6 часов – на уроки развития речи.

Цели и задачи предмета «Русский язык» в области формирования системы знаний, умений, ключевых компетенций.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 9 классе продолжает формироваться и развиваться коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Содержание курса русского языка ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. В связи с этим курс русского языка направлен на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Формирование базовых компетентностей

В процессе изучения курса предполагается формирование базовых компетентностей:

- информационной (умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем)
- самоорганизация (умение ставить цели, планировать, полноценно использовать личностные ресурсы).

Новизна данной учебной программы заключается в ее научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Больше количество часов выделено на принципиально значимую тему («Сложное предложение» - 37 часов), способствующую развитию пунктуационной грамотности учащихся. Кроме того, реализуется идея дифференцированного подхода к обучению. Выражается это, прежде всего, в выделении дополнительного материала (он обозначен *), расширяющего основное содержание программы и являющегося необязательным для усвоения всеми учащимися. Необходимость дифференциации продиктована неподготовленностью отдельных школьников к

восприятию лингвистической теории, поскольку опыт общения на научные темы у них практически отсутствует.. Поэтому в ряде случаев в программе предлагается знакомить учеников с тем или иным языковым явлением, но при этом не требовать от них запоминания (например, *все случаи обособления согласованных приложений, обстоятельств, отсутствие или наличие запятой перед союзом как*). Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделены специальные часы (16 часов).

В связи с необходимостью организовать подготовку к экзамену в процессе обучения русскому языку в 9 классе в распределение часов на изучение тем курса внесены некоторые уточнения. Так, на изучение темы «Сложноподчинённое предложение» выделено 4 дополнительных часа за счёт тем «Сложное предложение как единица синтаксиса» (1 час), «Бессоюзное сложное предложение» (1 час) и «Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи» (2 часа). Эти уроки рекомендуется использовать для подготовки в рамках изучения сложноподчинённого предложения к контрольной работе по итогам года – сочинению (уроки 35, 42), а также для итогового контроля – написания сжатого изложения с элементами сочинения (контрольная работа №2) и зачёта по теме «Сложноподчинённое предложение» (контрольная работа №3). На анализ контрольных работ по итогам учебных четвертей отведено 4 часа из расчёта часов, выделенных в программе на повторение изученного.

В тематическом планировании выделены специальные часы на подготовку к экзамену: обучение сжато изложению (уроки 12, 24), контроль за формированием умения подробно и сжато излагать текст (уроки 17, 31) и анализ соответствующих контрольных работ (уроки 18, 32). Кроме того, резервные часы (уроки 25, 56, 57) можно также использовать для подготовки к экзаменационной работе.

Межпредметные связи на уроках русского языка.

В школе изучается русский литературный язык, поэтому наиболее тесные и органические связи русского языка как предмета осуществляется с литературой. При обучении русскому языку широко используются программные художественные произведения для наблюдений за употреблением отдельных слов, грамматических форм, разнообразных синтаксических конструкций, средств связи предложений и частей текста. Кроме того, связь с курсами истории, географии, МХК, других видах искусства (музыки, живописи) позволяет воспитывать в учащихся чувство гордости и патриотизма по отношению к русской культуре, истории и языку, обеспечивает лучшее понимание школьниками изучаемого материала и более высокий уровень владения навыками по русскому языку.

Формы организации учебного процесса чрезвычайно разнообразны и предполагают парную, индивидуальную, групповую работу, осуществляемую на уроках изучения нового материала, обобщения и систематизации знаний, уроках развития речи, практикумах.

Контроль знаний, умений и навыков учащихся осуществляется дифференцированными заданиями индивидуального, группового, тестового характера, развернутых ответов на поставленный вопрос, устных и письменных творческих работ, направленных на совершенствование языковой и коммуникативной компетенций, необходимых для успешной учебной деятельности.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения русского языка выпускник должен

Знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
- изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы приводя нужные примеры;
- производить все виды разбора;
- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;
- определять стиль и тип текста;
- соблюдать все основные нормы русского языка ;

По пунктуации:

- находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания,
- обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными пунктуационными правилами;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки, производить пунктуационный разбор.

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

Аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

Говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Содержание учебного курса

Раздел 1.

Введение (2 ч.)

1. Русский литературный язык (1 ч.)
2. Культура речи (1 ч.)

Раздел 2.

Повторение изученного в 5 – 8 классах (6 ч.)

3. Комплексное повторение. Фонетика, словообразование, лексика (1 ч.)
4. Комплексное повторение. Грамматика: морфология и синтаксис (1 ч.)
5. Комплексное повторение. Правописание: орфография и пунктуация (2 ч.)
6. Административный контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ (2 ч.)

Раздел 3

Текстоведение (8 ч)

7. Текст и его признаки (1 ч.)
8. Р/Р Сжатое изложение (обучающая работа – упр. 154) (1 ч.)
9. Рассуждение как тип речи (1 ч.)
10. Рецензия как речевой жанр (1 ч.)
11. Публичная речь (1 ч.)
12. Контрольная работа № 1 – Изложение с творческим заданием (упр. 191) и его анализ (2 ч.)

Раздел 4

Сложносочиненное предложение (7 ч.)

13. Сложное предложение как единица синтаксиса (1 ч.)
14. Понятие о сложносочинённом предложении (2 ч.)
15. Виды сложносочинённых предложений (2 ч.)
16. Сжатое изложение (обучающая работа –упражнение 241) (1 ч.)
17. Резервный урок (1 ч.)

Раздел 5.

Сложноподчиненное предложение (20 ч.)

18. Понятие о сложноподчинённом предложении (1 ч.)
19. Виды сложноподчинённых предложений (1 ч.)
20. Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным. (1 ч.)
21. Сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным. (1 ч.)
22. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.
- Сложноподчинённые предложения с придаточным места. (1 ч.)
23. Контрольная работа № 2. Сжатое изложение с элементами сочинения и его анализ (2 ч.)
24. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными (продолжение).
- Сложноподчинённые предложения с придаточным времени (1 ч.)
25. Сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения. (1 ч.)
26. Р/Р Подготовка к сочинению «Два портрета» (упражнение 391) (1 ч.)

27. Сложноподчинённые предложения с придаточным образа действия и степени. (1 ч.)
28. Сложноподчинённые предложения с придаточным цели(1 ч.)
29. Сложноподчинённые предложения с придаточным условия (1 ч.)
30. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия (1 ч.)
31. Сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным (1 ч.)
32. Сложноподчинённые предложения с придаточными разных видов (повторение) (1 ч.)
33. Р/Р Подготовка к сочинению «Две картины» (упражнение 489) (1 ч.)
34. Понятие о сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными (2 ч)
35. Контрольная работа № 3. Зачёт по теме «Сложноподчинённое предложение» (1ч.)

Раздел 6.

Бессоюзное сложное предложение (12 ч.)

36. Понятие о бессоюзном сложном предложении. (1 ч.)
37. Виды бессоюзных сложных предложений. (2 ч.)
38. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (2 ч.)
39. Контрольная работа № 4. Контрольный диктант с языковым анализом текста по теме «Бессоюзное сложное предложение» и его анализ (2 ч.)
40. Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи (2 ч.).
41. Культура речи. Правильное употребление в речи сложных предложений (1 ч.).
42. Резервные уроки (2 ч.)

Раздел 7

Способы передачи чужой речи (6 ч)

43. Способы передачи чужой речи (1 ч.)
44. Знаки препинания в предложениях с прямой речью (2 ч)
45. Цитаты и способы цитирования (1 ч.)
46. Контрольная работа № 5 – сочинение–рассуждение на лингвистическую тему (2 ч.)

Раздел 8

Повторение изученного в 9 классе (7 ч.)

47. Повторение изученного. Фонетика, словообразование, лексика (1 ч.)
48. Повторение изученного. Грамматика: морфология и синтаксис (1 ч.)
49. Культура речи (1 ч.)
50. Повторение изученного. Правописание: орфография и пунктуация (3 ч.)
51. Подведение итогов изучения курса русского языка в 9-м классе (1 ч.)

Календарно-тематическое планирование

| № урок а | Раздел, тема урока | Характеристика видов учебной деятельности | Планируемые результаты освоения материала | Дата |
|----------------|------------------------------|---|--|------|
| 1 | Русский литературный язык | Работать со словарями в поисках необходимой информации о значении, произношении, написании, морфемном строении слов, этимологии и стилистическом употреблении в речи. Работать с онлайн-словарями. | Иметь представление о русском языке как о национальном языке русского народа. Уметь использовать рациональные приёмы работы со словарями в поисках необходимой информации | |
| 2 | Культура речи | Находить ошибки разных видов в устной и письменной речи Анализировать и оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения в ней основных норм русского литературного языка. | Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики, об основных задачах этого раздела; Иметь представление о русском литературном языке как языке нормированном; Знать основные виды нормы русского литературного языка и использовать их в устной и письменной речи. | |
| 3 | Фонетика | | Иметь представление о фонетике как разделе лингвистики; Уметь проводить фонетический анализ слов. | |
| 4 | Морфемика и словообразование | Проводить фонетический, орфоэпический, морфемно- словообразовательный, лексический, морфологический анализ слов. | Иметь представление о морфемике и словообразовании как разделах лингвистики; Знать виды морфем, основные способы словообразования; Уметь проводить морфемно-словообразовательный разбор слов. | |
| 5 | Лексикология как раздел | | Иметь сведения о лексикологии как разделе | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | лингвистики | | лингвистики, изучающем лексическое значение слов; Уметь использовать слова в соответствии с их точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; Иметь представление о крылатых словах. | |
| 6 | Морфология и синтаксис как части грамматики | Проводить фонетический, орфоэпический, морфемно- словообразовательный, лексический, морфологический анализ слов. | Проводить морфологический разбор слов, синтаксический и пунктуационный разбор предложений изученных конструкций. | Знать сведения о частях речи в русском языке; Иметь представление о словосочетании и предложении как основных единицах синтаксиса; Иметь представление об основных видах связи между словами в словосочетании. |
| 7 | Предложение как единица синтаксиса | | | Иметь представление о взаимосвязи интонационного и смыслового анализа и развивать умение учащихся проводить интонационный и смысловой анализ предложения; Уметь опознавать односоставные предложения и проводить их синтаксический анализ; Знать конструкции, осложняющие структуру простого предложения Уметь проводить синтаксический анализ простого осложнённого предложения. |
| 8 | Орфография | Проводить орфографический анализ текста. Делать элементарный этимологический комментарий к исконно русским и заимствованным словам на основе учебного этимологического словарика. | | Знать основные правила русской орфографии; Уметь выбирать правильное написание гласных в корнях слов; Уметь выбирать слитное и раздельное |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | | | написание слов. | |
| 9 | Связь этимологии и орфографии. Правописание <i>не</i> с разными частями речи | | Иметь представление о связи этимологии и орфографии; Знать правила слитного и раздельного написания <i>не</i> с разными частями речи и уметь выбирать правильное написание. | |
| 10 | Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных и причастиях | | Уметь выбирать слитное и раздельное написание <i>не</i> со словами разных частей речи; Уметь выбирать правильное написание при проведении орфографического анализа текста. | |
| 11 | Пунктуация. Знаки препинания в простом осложнённом предложении | Проводить пунктуационный анализ текста | Знать элементы, осложняющие структуру и семантику простого предложения. Уметь пунктуационно оформлять простое осложнённое предложение; Уметь правильно оформлять на письме простые осложнённые предложения. | |
| 12 | Р/р. Сжатое изложение (обучающая работа – упр. 141) | Устно и письменно излагать (подробно и сжато) прочитанный или прослушанный текст. | Уметь использовать различные приёмы сокращения в процессе краткого письменного изложения. Уметь использовать разные способы сжатия (компрессии) текста. | |
| 13 | Текст и его признаки | Проводить текстоведческий анализ текста: определять тему текста, основную мысль, тип речи, строение текста, средства связи предложений и частей текста, принадлежность к функциональной разновидности языка и стилю речи, выявлять наиболее характерные языковые средства. Анализировать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их соответствия требованиям к | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | | содержанию текста. | | |
| 14 | Способы и средства связи предложений в тексте | <p>Определять основные средства связи предложений в тексте (лексические, морфологические, синтаксические, комбинированные).</p> <p>Использовать языковые средства связи предложений в собственном высказывании.</p> | | |
| 15 | Рассуждение как тип речи | <p>Создавать устные и письменные рассуждения разных видов (доказательства, объяснения, размышления) в рамках заданного стиля речи.</p> <p>Подбирать доказательства (аргументы) на основе прочитанного (прослушанного) текста или жизненных впечатлений.</p> | | |
| 16 | Рецензия как речевой жанр | Написание рецензий на прочитанные (прослушанные) тексты. | | |
| 17 | Публичная речь | <p>Создавать сообщения на лингвистическую тему как разновидность публичного речевого высказывания научного стиля речи.</p> <p>Подготовить материал для устного (письменного) сообщения на лингвистическую тему («Речевой этикет и национальные традиции народов мира», «Этимология — наука об истории происхождения слов и выражений в русском языке»)</p> | | |
| 18 | Контрольная работа № 1 – Изложение с творческим заданием (упр. 191) | <p>Использовать разные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее) при подготовке пересказа текста;</p> <p>Выбирать виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи.</p> | | |

| | | | | |
|-------|---|--|---|--|
| | | Устно и письменно излагать (подробно и сжато) прочитанный или прослушанный текст. | | |
| 19 | Понятие о сложном предложении | Различать разные виды сложного предложения: бессоюзные и союзные (сочинительные и подчинительные). Моделировать сложные предложения по заданным схемам. | Знать основное содержание раздела «Синтаксис»; Иметь представление о сложном предложении и уметь его правильно пунктуационно оформлять. | |
| 20 | Понятие о сложносочинённом предложении | Делать синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений, составлять их схемы; моделировать подобные предложения по заданной схеме. Расставлять знаки препинания в сложносочинённом предложении. Производить синонимическую замену сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. | Иметь представление о сложном предложении; Знать правила пунктуационного оформления сложносочинённого предложения; Уметь строить сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными и противительными отношениями между частями. | |
| 21 | Пунктуационное оформление сложносочинённого предложения | Исправлять ошибки, вызванные нарушением синтаксических норм построения сложносочинённых предложений. Наблюдать за использованием сложносочинённых предложений в художественном тексте. | Знать правила о пунктуационном оформлении сложносочинённого предложения; Уметь проводить пунктуационный анализ сложносочинённых предложений | |
| 22-23 | Виды сложносочинённых предложений | | Уметь проводить пунктуационный анализ сложносочинённых предложений; Иметь представление о видах сложносочинённых предложений на основе понимания характера отношений, возникающих между их частями. Уметь определять характер отношений между частями сложного предложения и правильно пунктуационно оформлять его. | |
| 24 | Р/р. Сжатое изложение (обучающая работа) | Устно и письменно излагать (подробно и сжато) прочитанный или | Уметь использовать различные приёмы сокращения в процессе краткого | |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | упражнение 241) | прослушанный текст. | письменного изложения. Уметь использовать разные способы сжатия (компрессии) текста, письменно излагая его содержание. | |
| 25 | Контрольная работа №2 по теме «Сложносочинённое предложение» | Делать синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений, составлять их схемы; моделировать подобные предложения по заданной схеме. Расставлять знаки препинания в сложносочинённом предложении. | Уметь проводить пунктуационный анализ сложносочинённых предложений; Уметь определять характер отношений между частями сложного предложения и правильно пунктуационно оформлять его. | |
| 26 | Понятие о сложноподчинённом предложении. Синтаксическая синонимия. | Распознавать разные виды придаточных в сложноподчинённых предложениях. Различать союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях. Производить синонимическую замену сложноподчинённых предложений с синонимическими союзами. | Иметь представление о сложноподчинённом предложении; Уметь проводить пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения и составлять сложные предложения, соответствующие предложенным схемам; Иметь представление о синтаксической синонимии и тренировать учащихся в использовании синтаксических синонимов в собственной речи. | |
| 27 | Средства связи частей сложноподчинённого предложения | | Иметь представление о средствах связи частей сложноподчинённого предложения; Уметь определять характер подчинительных отношений между частями сложноподчинённого предложения. | |

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| 28-29 | Виды сложноподчинённых предложений | Производить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений, составлять их схемы (горизонтальные и вертикальные), моделировать подобные предложения по заданной схеме. | Иметь представление о видах сложноподчинённых предложений; Уметь определять вид сложноподчинённого предложения; Уметь схематично изображать структуру сложноподчинённого предложения. | |
| 30-32 | Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным | Распознавать разные виды придаточных в сложноподчинённых предложениях. Различать союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях. | Иметь представление о видах сложноподчинённых предложений; Уметь определять вид сложноподчинённого предложения; Уметь схематично изображать структуру сложноподчинённого предложения. Иметь представление о сложноподчинённом предложении с придаточным местоименно-соотнесительным. | |
| 33-34 | Сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным | | | |
| | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными | | | |
| 35 | Сложноподчинённые предложения с придаточным места | Производить синонимическую замену сложноподчинённых предложений с синонимическими союзами. | | |
| 36 | Сложноподчинённые предложения с придаточным времени | | | |
| 37 | Сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения | | | |
| | | | | |
| 38 | Р/р. Подготовка к сочинению «Два портрета» (упражнение 391) | Работать над сочинением по плану: определять замысел сочинения, обдумывать содержание сочинения, создавать текст сочинения, редактировать сочинение. | Знать основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых | |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | | | формулировок, списка слов, словосочетаний и т. п.); создание текста; редактирование текста. | |
| 39 | Сложноподчинённые предложения с придаточным образа действия и степени | <p>Производить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений, составлять их схемы (горизонтальные и вертикальные), моделировать подобные предложения по заданной схеме.</p> <p>Распознавать разные виды придаточных в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Различать союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Производить синонимическую замену сложноподчинённых предложений с синонимическими союзами.</p> | <p>Иметь представление о видах сложноподчинённых предложений;</p> <p>Уметь определять вид сложноподчинённого предложения;</p> <p>Уметь схематично изображать структуру сложноподчинённого предложения. Иметь представление о сложноподчинённом предложении с придаточным местоименно-соотносительным.</p> | |
| 40 | Сложноподчинённые предложения с придаточным цели | | | |
| 41 | Сложноподчинённые предложения с придаточным условия | | | |
| 42 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия | | | |
| 43 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия | | | |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным | | | |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными разных видов (повторение изученного) | | | |

| | | | | |
|-------|---|---|---|--|
| 46 | Контрольная работа №3 по теме «Сложноподчинённое предложение» | Делать синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений, составлять их схемы; моделировать подобные предложения по заданной схеме. Расставлять знаки препинания в сложноподчинённом предложении. | Знать основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т. п.); создание текста; редактирование текста. | |
| 47-48 | Понятие о сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными | Производить синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с несколькими придаточными, составлять схемы (горизонтальные и вертикальные), моделировать подобные предложения по заданной схеме. Использовать сложноподчинённые предложения в собственных речевых высказываниях. Исправлять ошибки, вызванные нарушением синтаксических норм построения сложноподчинённых предложений. | Знать виды подчинительной связи в сложных предложениях с двумя или несколькими придаточными: соподчинение (однородное и неоднородное); последовательное подчинение придаточных частей; сочетание в предложении соподчинения и последовательного подчинения. | |
| 49 | Обобщение изученного. Контрольное тестирование по теме «Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными». | Производить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений, составлять их схемы (горизонтальные и вертикальные), моделировать подобные предложения по заданной схеме. Распознавать разные виды придаточных в сложноподчинённых предложениях и виды подчинительной связи в сложных предложениях с двумя или несколькими | Уметь определять вид сложноподчинённого предложения; Уметь схематично изображать структуру сложноподчинённого предложения. Уметь определять виды подчинительной связи в сложных предложениях с двумя или несколькими придаточными. | |

| | | | | |
|-------|--|--|---|--|
| | | придаточными. | | |
| 50 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | <p>Проводить синтаксический, интонационно-смысловый и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Моделировать бессоюзные сложные предложения разных видов. Использовать интонации для точного выражения смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения. Аргументировать постановку знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.</p> | <p>Иметь представление о бессоюзном предложении, его грамматических особенностях. Уметь определять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Знать виды бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями. Уметь использовать синонимию сложноподчинённых, сложносочинённых и бессоюзных предложений.</p> | |
| 51-52 | Виды бессоюзных сложных предложений | | | |
| 53-54 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в БСП со значением перечисления | | | |
| 54 | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП | | | |
| 55 | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП. | | | |
| 56 | Контрольная работа №4. (диктант с языковым анализом текста по теме «Бессоюзное сложное предложение») | | | |

| | | | | |
|-------|---|--|---|--|
| 57-58 | Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи | Проводить синтаксический, интонационно-смысловую и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать бессоюзные сложные предложения разных видов по заданной схеме. Аргументировать постановку знаков препинания в сложных предложениях с разными видами синтаксической связи. | Знать структурные особенности сложного предложения с разными видами синтаксической связи. Знать основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи. Знать интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь правильно и аргументированно расставлять знаки препинания в сложных предложениях с разными видами синтаксической связи. | |
| 59 | Культура речи. Лингвистический анализ текста (упр.585) | Использовать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Исправлять ошибки, вызванные нарушением синтаксических норм построения сложных предложений с разными видами связи. | Знать и уметь использовать интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. | |
| 59 | Способы передачи чужой речи | Проводить синтаксический разбор и моделировать предложения с прямой речью. Расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью. | Знать основные способы передачи чужой речи. Иметь представление о прямой и косвенной речи. | |
| 60 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью | Выразительно читать предложения с прямой и косвенной речью с соблюдением соответствующих интонационных правил. Соблюдать грамматические нормы при преобразовании прямой речи в косвенную и наоборот. Расставлять знаки препинания в предложениях с цитатой. | Уметь расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью. Иметь представление о диалоге и знать его основные виды. Уметь пунктуационно оформлять диалог. | |
| 61 | Прямая и косвенная речь. | | | |
| 62 | Диалог. | | | |

| | | | | |
|-------|--|---|---|--|
| 63 | Цитаты и способы цитирования | Соблюдать основные требования к цитированию. Работать с учебными словарями цитат. Исправлять ошибки, вызванные нарушением синтаксических норм построения конструкций с чужой речью. | Иметь представление о цитировании как о способе передачи чужой речи. Знать различные способы цитирования: в форме прямой или косвенной речи, а также с помощью специальных вводных конструкций (<i>по словам..., как писал...</i>). Знать основные требования к цитированию. | |
| 63-64 | Контрольная работа № 5 контрольное изложение. | Работать над изложением по плану: применять различные способы сокращения текста, редактировать текст. | Знать основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т. п.); создание текста; редактирование текста. | |
| 65 | Фонетика, словообразование, лексика | Проводить фонетический, орфоэпический, морфемно - словообразовательный, лексический, морфологический анализ слов, орфографический анализ текста. Проводить синтаксический и пунктуационный разбор предложений изученных конструкций. | Знать основные единицы языка: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение. Уметь выполнять трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложения. Уметь объяснять трудные случаи орфографии и пунктуации. | |
| 66 | Грамматика: морфология и синтаксис | | | |
| 67 | Культура речи | | | |
| 68 | Правописание: орфография и пунктуация | | | |

УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. 9 класс. – М. «Мнемозина», 2008
2. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. Справочные материалы. Приложение к учебнику. - М. «Мнемозина», 2008
3. Любичева Е.В. Родным войти в родной язык. Интегрированное пособие по русскому языку. – Л., 2005.

ШКОЛЬНЫЕ СЛОВАРИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М. «Просвещение» 2004.
2. Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М. «Просвещение» 1998.
3. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М. «Просвещение» 1991.
4. Шанский Н. М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. – М. «Просвещение» 1997.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Дейкина А. Д. Пахнова Т. М.. Универсальные дидактические материалы по русскому языку 8-9 классы., -М.: Аркти, 2000.
2. Львова С.И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации Методические рекомендации. – М., 2004.
3. Львова С.И. Материалы для подготовки и проведения итоговой аттестации выпускников основной школы по русскому языку. 9 класс. – М., 2005.
4. Львова С. И. ГИА 2016. Русский язык. Сборник упражнений. 9 класс. – М., Эксмо, 2016
5. Львова С. И., Замураева Т. И. ГИА 2016. Русский язык. Тренировочные задания. 9 класс. – М., Эксмо, 2016.